

T H E A T E R

NOVEMBER 2009

BASEL

Zum Abschluss der Festveranstaltungen werden Russischklassen von Schweizer Gymnasien mit ihren Lehrern sowie Mitglieder des Vereins der Russischlehrerinnen und Russischlehrer in der Schweiz und Gäste nach Basel zu einer szenischen Aufführung von Fedor Dostojewskis Roman „Böse Geister“ („Besy“) eingeladen. Regie führt die bekannte Petersburger und Basler Schauspielerin und Regisseurin Maria Thorgevsky. In den vergangenen Jahren führte das Basler Studententheater bereits wiederholte Male mit grossem Erfolg Stücke in russischer Sprache auf („Mandat“ von Nikolaj Erdman, 2004; „Die Möwe“ von Anton Tschechow, 2006; „Revue classique“, 2007). Die Aufführungen waren ausverkauft und strahlten über Basel hinaus. Für die Jubiläumsgäste werden zwei Vorstellungen (à 150 Plätze) reserviert. Nach Bedarf wird das Stück mit deutschem Kommentar aufgeführt.

Ort: Theater Basel, Kleine Bühne
Datum: 21., 22., 27. November 2009, 19 Uhr
Mitwirkende: Studierende des Slavischen Seminars, Universität Basel

VERANSTALTUNGSKOSTEN

BASEL

Die Gesamtkosten der Aufführung belaufen sich auf ca. CHF 16'000, von denen der grösste Teil von den Proben und der Regiearbeit von Maria Thorgevsky beansprucht wird. Insgesamt finden voraussichtlich 5 Aufführungen statt. Der Grossteil der Mittel wird vom Slavischen Seminar bzw. von Sponsoren gestellt.

Ehrenamtlich bzw. gratis sind

- ❖ Organisation
- ❖ Schauspieler (Proben und Aufführung)
- ❖ Bühnenbild und Kostüme

Der OPRJaŠ-Anteil beläuft sich auf:

	Ausgaben
300 Plätze, reserviert für OPRJaŠ à CHF 10	3000
GESAMT Mittelbedarf Basel	3000